

## 工銀亞洲慈善基金贊助 15,000 名本地中學生觀看第 50 屆香港藝術節網上戲劇節目《奇蹟男孩》

## 以勵志劇目同慶回歸 攜手開啟未來新篇章

二零二二年六月二十日,香港 — 工銀亞洲慈善基金有限公司(「工銀亞洲慈善基金」)自成立以來一直致力推動本地藝術文化和青少年發展。適逢香港特區政府成立 25 周年紀念,為慶祝香港回歸以及推動本地文化藝術發展,鼓勵更多青少年欣賞優質藝術劇目,工銀亞洲慈善基金今年首度與香港藝術節合作,讓藝術走進校園,於 2022 年 6 月 13 至 17 日邀請本地指定地區的 15,000 名中學生於網上免費欣賞第 50 屆香港藝術節的勵志戲劇《奇蹟男孩》(Wonder Boy)。

此次學生專享網上節目主要邀請新界北區、深水埗及觀塘區內近 80 間中學之 15,000 名學生,於網上免費欣賞此齣勵志劇目,鼓勵青少年接觸和欣賞藝術,並希望透過劇中主角具啟發性之個人經歷,引導學生時刻保持積極人生態度,以跨越未來不同挑戰。此次活動獲得學界的正面反響和踴躍支持,逾9成參與學生均對活動安排以至劇目選取感到滿意,他們期望將來繼續參與同類型活動,再有欣賞此類國際級且具啟發性的藝術演出之機會。

工銀亞洲主席兼執行董事、工銀亞洲慈善基金主席高明表示:「工銀亞洲慈善基金深知青少年是未來社會的棟樑,也是推動社會可持續發展的動力,因此一直關注本地青少年的培育與發展。正值今年是香港回歸祖國 25 周年,我們希望透過此次贊助香港藝術節的學生專享網上節目,為青少年提供接觸及校外研習藝術機會,促進不同文化的共融,同時以此勵志劇目勉勵學生們於疫情下建立良好的個人價值觀,培養逆境情商和人文發展,共同以喜悅之情慶賀回歸,攜手開啟未來新篇章。」

**香港藝術節行政總監何嘉坤**表示:「在疫情推動的新常態下,網上節目成為表演藝術的一個重要範疇。香港藝術節一直非常重視藝術教育,因此我們很高興得到工銀亞洲慈善基金的支持,為本地指定地區的中學生帶來《奇蹟男孩》學生專享網上節目。我們希望此勵志劇目能為年青人帶來啟發,使他們勇於面對生活中的各種挑戰。」

《奇蹟男孩》是海外著名劇團布里斯托爾老域劇團(Bristol Old Vic)的大熱戲劇,亦是第50屆香港藝術節的重點戲劇節目之一。內容講述一位患有嚴重口吃的12歲少年,因經歷喪親之痛等種種原因,令他害怕談話而無法與人溝通,但後來在老師和朋友的熱心幫助和鼓勵下,終於發現語言和溝通的力量。《奇蹟男孩》是一部充滿啟發性的勵志劇目,探討語言的限制、友誼帶來的喜悅,以及突破個人成長的心靈治癒之旅,今年3月在海外首演後大獲好評。

## 關於工銀亞洲慈善基金有限公司

工銀亞洲慈善基金有限公司(「工銀亞洲慈善基金」)是中國工商銀行(亞洲)有限公司(「工銀亞洲」)於 2020年創立的慈善基金會,致力與不同的非牟利慈善團體合作,藉撥款支持慈善公益項目,為社會上有需要的個人及團體提供適切支援,推動社會的長遠可持續發展。有關工銀亞洲慈善基金的最新消息,請瀏覽工銀亞洲網站 www.icbcasia.com。